Gaëtane Britt

En Mémoire
de
Madame Marie Moukhanoff,
née Comtesse Nesselrode.

ÉLÉGIE
de
F. LISZT.

ÉDITIONS:

1. En partition: Violoncelle, Piano, Harpe et Harmonium Pr. 3 Mk.
2. Violoncelle et Piano ..... „ 2 „
3. Piano (à deux mains.) „ 1 „50 Pf
4. Piano (à quatre mains.) „ 2 „
5. Violino et Piano ..... „ 2 „

LEIPZIG, chez C.F. KAHNT.

Propriété de l'Éditeur

UPB

Gaëtana Britt

ÉLÉGIE.

Harfe.

F. Liszt.

Andante.

12 — 7 *rall.* — *a tempo* — 10 — 6 — 11 — *un poco rall.dim.* — Pfte. 12

A *a tempo* Pft. — 13 — 14 — *mp* — *ruhig*

Solb — Fab

B — 13

Db — Lab — Lab – Sib

C *Più ritenuto*

Harfe.

a tempo **D** *Più ritenuto*

a tempo

pp *pp* *p*

14 lang

ruhig

Solb Dob Solb

Dob Sib

Sib

3

un poco espressivo

Solb Sib

Pft. *tr*

Dob Solb

5 Fab lang 1 Solb *p un poco marcato*

Fab Dob Sib

4 3

4 3

Fab

1

pp

Gaëtane Britt

ÉLÉGIE.

Andante.

Violoncello.

F. Liszt.

f *cresc.*

diminuendo *legato e rallentando* a tempo *dolce cantando*

un poco stringendo *un poco rallentando*

A a tempo

crescen - do - ff appassionato

B

diminuendo e un poco ritenuto - lang - pp

C Più ritenuto. Pft. a tempo *ff*

diminuendo

ff *un poco ritenuto*

D Più ritenuto. Pft. a tempo

lang

dolente *lang* *dim. smorz.*

p *dolcissimo* *pp* *ritenuto e perdendo*

Gaëtane Britt

ÉLÉGIE.

Harmonium.

Andante

rall

a tempo

Pianof.

rall.

F. Liszt.

12 7 10 6 11 12 13 14

a tempo

A Pft.

pp

B

rinforzando molto

C a t.

Piu rit

ff

D *rit.*

a tempo

dolce

dimin -

dim - -

Pft.

ppp

rit

ppp

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/lgie1875lisz

Gaetane Brett

ÉLÉGIE.

F. Liszt.

Andante.

Violoncello.

f

Pianoforte.

mf

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Harfe.

Harfe und Harmonium tacet
bis zum Buchstaben **A**

Harmonium.

Violoncello.

crescendo *diminuendo* *legato e rallentando*

Pianoforte.

p *pp* *rallentando*

Leipzig, C. F. Kahnt. 1828

a tempo

dolce cantando

a tempo, *legato sempre*

dolce, cantando

una corda

espressivo

cresc.

un poco rallent.

un poco stringendo

un poco rallent. diminuendo

A a tempo

a tempo, *una corda*

A

sempre dolce ed espressivo

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

A

a tempo

mp *ruhig*

A a tempo

pp

Ped. Ped. Ped. Ped.

cre - scen - do

ff appassionato

tre corde

1828

Violoncello.

Pianoforte.

Harmonium.

appassionato

Violoncello.

Pianoforte. *ff*

diminuendo e un poco ritenuto

lang

p *un poco ritenuto*

lang

Harfe.

ritenuto

lang

Harmonium.

Più ritenuto

a tempo

Più ritenuto

una corda

a tempo

tre corde

Harfe.

a tempo

Harmonium.

un poco ritenuto

diminuendo

lang

un poco ritenuto

lang

Harfe.

lang

Più ritenuto. a tempo

D

pp Più ritenuto a tempo

D

pp una corda dolce. pp

D a tempo

pp p ruhig

D Più ritenuto. a tempo

dolce

pp pp

Ped. pp Ped. pp Ped. Ped.

diminuendo

pp

Ped. * Ped. * Ped. Ped.

un poco espressivo

dim.

dolente

lang

dim. smorz.

Ped. * Ped *

p

dolciss.

trem.

pp

p un poco marcato

ppp

ritenuto e perdendo

pp

ritenuto

perdendo

pp

ppp